



**Lukin László**  
Alapfokú  
Művészeti  
Iskola

2030 Érd, Felső u. 33.  
OM: 039974  
Tel./Fax: 23/365-641  
Honlap: [www.erdizeneiskola.hu](http://www.erdizeneiskola.hu)  
e-mail: [zenesuli.erd@gmail.com](mailto:zenesuli.erd@gmail.com)



## 2019/2020-as tanév év végi vizsgarendje

A Lukin László Alapfokú Művészeti Iskola hatályos pedagógiai programja szerint a felsőbb évfolyamba lépés feltétele: a tantervi programban az adott évfolyamra előírt minimális követelmények teljesítése és sikeres vizsga. Ennek értelmében növendékeink eddig minden tanév végén valamennyi évfolyamon és minden tantárgyból elméleti (írásbeli és/vagy szóbeli) és gyakorlati (hangszeres vizsga, vizsgahangverseny, hangverseny) beszámolót tettek.

A 1102/2020 Korm. rendelet, valamint 3/2020 (III. 14.) EMMI határozata szerint 2020. március 16. napjától az oktató-nevelő munka tantermen kívüli, digitális munkarendben került megszervezésre, így jelen helyzetben úgy kell megterveznünk a tanév lezárását, hogy az megfeleljen a jogszabályi előírásoknak. Célunk, hogy az év végi vizsgára az érintett tanulók fel tudjanak készülni, a beszámoltatás igazodjon a digitális távoktatás kialakított helyi, iskolai munkarendjéhez, alkalmas legyen arra, hogy a növendékek be tudják mutatni kompetenciáik fejlődését, számot tudjanak adni a tanév egésze során megszerzett ismereteikről.

Az év végi vizsgarendünk kialakítása során figyelembe vettük azt, hogy tanulóink nem azonos feltételekkel tanulnak otthon, különböző digitális eszközökkel rendelkeznek. Kiemelten figyeltünk arra, hogy a tanulókat ne állítsuk olyan jellegű és mértékű feladat elé, amely még a hagyományos képzés során is többhetes, személyes jelenlétet igénylő felkészülést jelent.

Különös gonddal foglalkoztunk a személyiségi jogok tiszteletben tartásával, ezért a sajátos helyzetre való tekintettel külön útmutatót és tájékoztatót készítettünk a vizsgák adatkezeléséről, amelyet a jelen tájékoztató végén olvashatnak.

Ezeknek értelmében a Lukin László Alapfokú Művészeti Iskola szakmai munkaközösségeinek ajánlásával a 2019/2020-as tanév év végi vizsgarendje a következő:

### **AZOK A NÖVENDEKÉK, AKIK AZ IDEI TANÉVBEN NEM KÍVÁNNAK TENNI MŰVÉSZETI ALAPVIZSGÁT, VAGY MŰVÉSZETI ZÁRÓVIZSGÁT**

Valamennyi hangszeres és elméleti főtárgy évfolyamon (előképző, alapfok, továbbképző) valamennyi tagozaton („A” és „B” és „C”-tagozat) valamennyi tantárgyból (főtárgy, szolfézs, zeneirodalom, kamarazene, zenekar, kórus, zongora kötelező, szabadon választható 2. hangszer) **a növendék tudását és szorgalmát vizsgameghallgatás nélkül, gyakorlati jeggyel zárjuk le** figyelembe véve a tanulót:

- évközi, órai munkán mutatott tudását és teljesítményét,
- évközi beszámolókat teljesítményét,
- közös órák, hangversenyek, bemutatók, versenyek, fesztiválok teljesítményét,
- órai munkán mutatott kitartását, aktivitását és szorgalmát,
- meghatározott időre megtanult mű bemutatását.

### **AZOK A NÖVENDEKÉK, AKIK AZ IDEI TANÉVBEN MŰVÉSZETI ALAPVIZSGÁT VAGY ZÁRÓVIZSGÁT SZERETNÉNEK TENNI, TOVÁBBÁ AZOK, AKIK A KÖVETKEZŐ 2020/2021-ES TANÉVBEN „B”-TAGOZATON SZERETNÉK FOLYTATNI TANULMÁNYAIKAT**

#### **Hangszeres főtárgy „A”-tagozat**

A növendékek a tanszakonként az alább meghatározott vizsgakövetelményeket a főtárgytanáruknak megküldött hangfájl(ok) vagy videófájl(ok) elküldésével teljesíthetik. A főtárgytanárok azt továbbítják

a kijelölt 3 tagú vizsgabizottság tagjainak, akik írásban külön-külön értékelik a produkciót. Az osztályzat a vizsgabizottság megállapításai alapján kerül meghatározásra.

### **A főtárgytanároknak megküldött hang/videófájlok beküldési határideje valamennyi tanszak esetében: 2020. május 18. (hétfő)**

Kérjük, hogy a növendékek, illetve a szülők a felkészítő főtárgytanárokkal egyeztessenek a fájlok elküldési módjáról, lehetőségeiről.

#### **Hangszeres főtárgy „B” tagozat**

Mentesül a vizsgakötelezettség alól az a tanuló, aki az idei tanévben sikeres felvételi vizsgát tett középfokú zenei intézménybe (pl. zenei szakgimnázium).

#### **Zongora tanszak**

##### Alapvizsga követelményei, tartalma:

- 1 szabadon választott skála, bármely technikai feladattal
- 1 maximum 2 szabadon választott darab lehetőség szerint fejből

##### Záróvizsga követelményei, tartalma

- 1 maximum 2 szabadon választott darab lehetőség szerint fejből

##### „B”- tagozatra jelentkezők:

- 1 szabadon választott skála, az adott évfolyamon meghatározott bármely technikai feladattal
- 1 maximum 2 szabadon választott darab fejből, amely tükrözze a tanuló „B”-tagozatra való alkalmasságát

#### **Vonós tanszak – hegedű**

##### Alapvizsga követelményei, tartalma:

- 1 skála és 1 etűd

##### Záróvizsga követelményei, tartalma:

- 1 skála és 1 etűd

##### „B”- tagozatra jelentkezők:

- 1 skála és 1 etűd

#### **Fúvós tanszak – fuvola, klarinét, harsona**

##### Alapvizsga követelményei, tartalma:

- 1 skála,
- 1 etűd,
- 1 szabadon választott mű, amely a növendék lehetőségeihez alkalmazkodva lehet zongorakíséret nélkül eljátszott előadási darab, duett, vagy CD-s kíséretes darab, vagy musescore-ba beírt gépi kíséretre rájátszott darab vagy duett, vagy bármilyen play along darab, könnyűzene.

##### Záróvizsga követelményei, tartalma:

- 2 szabadon választott mű, amely a növendék lehetőségeihez alkalmazkodva lehet etűd, zongorakíséret nélkül eljátszott előadási darab, duett, vagy CD-s kíséretes darab, vagy musescore-ba beírt gépi kíséretre rájátszott darab vagy duett, vagy bármilyen play along darab, könnyűzene.

##### „B”- tagozatra jelentkezők:

- 1 skála,
- 1 etűd,

- 1 szabadon választott mű, amely a növendék lehetőségeihez alkalmazkodva lehet zongorakíséret nélkül eljátszott előadási darab, duett, vagy CD-s kíséretes darab, vagy muscore-ba beírt gépi kíséretre rájátszott darab vagy duett, vagy bármilyen play along darab, könnyűzene.

### Gitár tanszak

#### Alapvizsga követelményei, tartalma:

- 1 etűd
- 2-3 különböző stílusú előadási darab

### Harmonika tanszak

#### Alapvizsga minimum követelményei, tartalma:

- 1 etűd
- Minimum 1 szonatina tétel
- 1 vagy 2 előadási darab

### Magánének tanszak

#### „B”- tagozatra jelentkezők:

- 1 népdal, illetve népdalfeldolgozás,
- 1 barokk vagy klasszikus dal,
- 1 XX. századi magyar mű vagy romantikus dal.

### Ütő tanszak

#### Alapvizsga követelményei, tartalma:

- 1 dobgyakorlat
- 1 előadási darab

#### „B”- tagozatra jelentkezők:

- 1 dobgyakorlat
- 1 vagy 2 előadási darab



## MŰVÉSZETI ALAPVIZSGA – Szolfézs kötelező tárgy alapfok 4. évfolyam

*Szolfézs kötelező tárgyból a tanuló választhat írásbeli illetve szóbeli vizsga között.*

#### **Szóbeli vizsga:**

1. Azok a tanulók, akik a tanév során **a művészeti alapvizsga szóbeli követelményeiből** – a szaktanár által megjelölt népdalokból, műzenei szemelvényekből és ezek elemzéseiből – **a tanórákon beszámolót tettek**, azoknak már nem kell számot adniuk tudásukról. Ők a feleleteik, évközi munkájuk alapján kapnak értékelést.

2. Azok a tanulók, akik a tanév során **a művészeti alapvizsga szóbeli követelményeiből a tanórákon nem tettek beszámolót**, azoknak minimum egy népdal és egy műzenei szemelvény eléneklését és elemzését kell elküldeniük az elméleti szaktanárnak hangfájl vagy videófájl formájában. Lehetőség szerint a beszámoló online formában (pl. messenger, zoom, skype) is történhet a szaktanárral egyeztetett időpontban és módon.

**A beszámoló végső határideje: 2020. május 15. (péntek)**

### **Írásbeli vizsga:**

Azok a tanulók, **akik írásban kívánnak szolfézs tárgyból művészeti alapvizsgát tenni**, azoknak az alábbi 4 téma közül egyet kiválasztva dolgozat formájában kell számot adni tudásukról. (Ebben az esetben a részletekről a tanulók a szolfézs tanárral egyeztessenek.)

1. A régi és új stílusú népdalok jellemzői példákkal
2. A bécsi klasszika jellemzői, zeneszerzői, főbb formái, műfajainak ismertetése
3. W. A. Mozart: A varázsfuvola bemutatása, az opera keletkezése, szereplői, története
4. A következő zenei fogalmak kifejtése: Szekvencia, kromatika, kánon, imitáció, partitúra, unisono, polifónia.

Az alapvizsga dolgozat formai követelménye:

- Minimum 1 oldal terjedelem
- Formátum: PDF
- Betűméret: 12
- Betűtípus: Times New Roman
- Sorköz: 1.5
- Margók: 2,5 cm

A dolgozatokat a saját szolfézs szaktanár e-mail címére kell elküldeni.

**Beküldési határidő: 2020. május 15. (péntek)**

### **MŰVÉSZETI ALAPVIZSGA – Szolfézs kötelező tárgy alapfok 6. évfolyam „B”-tagozat**

Mentesül a vizsgakötelezettség alól az a tanuló, aki az idei tanévben sikeres felvételi vizsgát tett középfokú zenei intézménybe (pl. zenei szakgimnázium).

### **MŰVÉSZETI ZÁRÓVIZSGA – Zeneirodalom**

Azok a tanulók, akik elméletből művészeti záróvizsgát szeretnének tenni, azoknak az alábbi témakörökből egyet kiválasztva kell dolgozatot készíteniük:

1. A barokk stílus kialakulása, főbb jellemzői, zeneszerzői, az opera születése, egy opera ismertetése
2. Concerto és concerto grosso Itáliában (Corelli, Vivaldi)
3. A klasszika korának műfajai és formái - periódus, két- és háromtagú forma, triós forma, rondóforma, szonátaforma ismertetése
4. W. A. Mozart: A varázsfuvola bemutatása, az opera keletkezése, szereplői, története
5. A 19. századi olasz opera (Verdi, Puccini), egy opera ismertetése
6. A népzene és a dzsessz mint stíluselem a XX. századi zenében.

A záróvizsga dolgozat formai követelményei:

- A dolgozat törzsszövege minimum 2 oldal, maximum 3 oldal terjedelmű legyen
- Formátum: PDF
- Betűméret: 12
- Betűtípus: Times New Roman
- Sorköz: 1.5
- Margók: 2,5 cm
- A dolgozathoz külön forrásjegyzéket kérünk mellékelni.

A dolgozatokat az alábbi e-mail címre kérjük elküldeni: [zenesuli.igh@gmail.com](mailto:zenesuli.igh@gmail.com). A dolgozatokat 3 tagú vizsgabizottság értékeli majd.

**A dolgozat beküldési határideje: 2020. május 13. (szerda)**

## Adatkezelési útmutató

### Tisztelt Szülők!

Mind a tanárokról, mind pedig a tanulókról készült felvétel személyes adat. A személyes adatok kezelése (így a felvétel készítés, továbbítás, megosztás, rögzítés stb.) az Európai Unióban is, így hazánkban is jogszabályokon alapul. A személyes adatok védelméhez fűződő jog mindenkit megillet. **Személyes adat minden, ami közvetve vagy közvetlenül valamilyen információt közvetít, a személyiségről, a szokásokról, a magánéletről.** (pl. név, lakcím, születési idő, telefonszám, egészségügyi állapotra vonatkozó adat, a mobiltelefonok IMEI száma, a számítógép IP címe, a tanulókról készült fénykép, videofelvétel, a különböző oldalakon használt jelszavak, a bankkártya PIN kódja, GPS koordináták)

Az iskolai tanulmányai során a tanuló személyes adatainak adatkezelője az oktatási intézmény, ahol az adatok kezelése történik. **Azonban bárki adatkezelővé válhat, ha mások személyes adatait rögzíti, tárolja, továbbítja, megosztja, nyilvánosságra hozza.** Tudni kell, **hogy mindig az adatkezelő felel a nála lévő személyes adatok jogszerű kezeléséért.**

Amikor valakiről fényképet, hangfelvételt, videofelvételt készítünk, összegyűjtjük az egyéb személyes adatait pl. e-mail cím, telefonszám stb. akkor személyes adato(ka)t kezelünk, így adatkezelővé válunk. Ha mindezt kizárólag magunknak, személyes használatunkra végezzük, akkor arra kell különösen odafigyelnünk, hogy mások ne szerezhessék meg tőlünk ezeket az adatokat. Az adatkezelés során be kell tartani az adatkezelésre vonatkozó jogszabályi előírásokat.

**Ezért kérünk minden adatkezelőt, hogy a pedagógusok hozzájárulása nélkül ne hozzanak nyilvánosságra személyes adatokat. A digitális munkarendben megvalósuló oktatás során készült bármely kép- és hangfelvétel vagy egyéb személyes adat továbbítása, közzététele, megosztása az internet nyilvánossága részére, az erre vonatkozó hozzájárulás hiányában jogosulatlan adatkezelés és megvalósíthatja a személyes adattal való visszaélést is.**

## Adatkezelési tájékoztató

### 1. Az Adatkezelő megnevezése

Az adatkezelő a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény (Nkt.), valamint a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény értelmében a köznevelési intézmény.

Név: Lukin László Alapfokú Művészeti Iskola PA0501

Székhely: 2030 Érd, Felső u. 33.

E-mail cím: zenesuli.erd@gmail.com

### 2. Az adatkezelés célja, jogalapja, módja, kezelt adatok köre és a tárolás időtartama

**Az adatkezelés célja:** a digitális távoktatás keretében a tanulók munkájának ellenőrzése, a művészeti alap/záróvizsga lefolytatása hang/video felvételek, azaz kép- és hangrögzítések által.

**A kezelt adatok köre:** a gyermek neve, e-mail címe vagy szülő e-mail címe, hangfelvétel, videofelvétel.

**Az adatkezelés jogalapja:** Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Köznevelési tv.), Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjának bevezetéséről és kiadásáról szóló 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet módosításáról szóló 3/2011. (I.26.) NEFMI rendelet alapján az iskolai nevelés és oktatás, mint köznevelési alapfeladat ellátásának kötelezettségével kapcsolatban a koronavírus járvány miatt a köznevelési és szakképzési intézményekben új munkarend bevezetéséről szóló 1102/2020. (III. 14.) Korm. határozat alapján a köznevelési intézmény, mint adatkezelő adatkezelésének a jogalapja a GDPR 6. cikk (1) bekezdés e) pontja szerinti közfeladat ellátásához, végrehajtásához szükséges, amely kötelező adatkezelésnek minősül, mivel közfeladat ellátását szolgálja.

**Az adatkezelés időtartama:** a felvételek az értékelés megtörténte után, de legkésőbb a tanév végén haladéktalanul, vissza nem állítható módon törlésre kerülnek.

**Az adatkezelés módja:** elektronikusan.

### 3. Az adatok megismerésére jogosult személyek köre:

Az Adatkezelő vizsgáztatással foglalkozó munkavállalói.

### 4. Adatbiztonsági intézkedésekről szóló tájékoztatás

#### Az adatok tárolásának módja, az adatkezelés biztonsága

- Adatkezelő megteszi azokat a technikai és szervezési intézkedéseket:
  - a) amelyek ahhoz szükségesek, hogy az alkalmazás(ok) az IT biztonsági szabályzatban foglaltaknak (IBSZ) megfelelően működjön vagy működjenek;
  - b) biztosítja, hogy a jogosult felhasználók a jogosultsági szintjüknek megfelelően érjék el az alkalmazás funkcióit és az adatokat;
  - c) valamint gondoskodik az adatok mentéséről és archiválásról;
- továbbá betartja azokat az eljárási szabályokat, amelyek a 6. pontban meghatározott adatvédelmi jogszabályokban foglalt előírások érvényre juttatásához szükségesek. A tárolt állományokat az Adatkezelő lehetőségei szerint vírusellenőrzésnek és egyéb biztonsági szűréseknek veti alá.
- Adatkezelő olyan műszaki, szervezési és szervezeti intézkedésekkel gondoskodik az adatkezelés biztonságának védelméről, amely az adatkezeléssel kapcsolatban a kockázatoknak megfelelő védelmi szintet nyújt, az alkalmazott informatikai eszközöket úgy választja meg és oly módon üzemelteti, hogy a kezelt adat:
  - a) az arra feljogosítottak számára hozzáférhető legyen (rendelkezésre állás);
  - b) hitelessége és hitelesítése biztosított legyen (adatkezelés hitelessége);
  - c) változatlansága igazolható legyen (adatintegritás);
  - d) csak az arra jogosult számára legyen hozzáférhető, a jogosulatlan hozzáférés ellen védett legyen (adat bizalmassága).

### 5. Az érintettek jogai és jogérvényesítési lehetőségei

Az adatbiztonsági követelmények teljesülése és a tanuló jogainak védelme érdekében a tájékoztatás megadása, az adatokba történő betekintés biztosítása, illetve azokról másolat kiadása is az érintett tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) személyének azonosításához kötött.

Kiskorú tanuló esetén, a szülői felügyeletet gyakorló személy gyakorolhatja ezeket a jogokat.

#### 5.1. A tájékoztatás kéréséhez való jog

Az adatkezeléssel érintett tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) a köznevelési intézményhez, mint adatkezelőhöz eljuttatott kérelmében tájékoztatást kérhet arról, hogy ki, milyen jogalapon, milyen adatkezelési célból, mennyi ideig és milyen személyes adatokat kezel a tanulóról, továbbá arról, hogy kinek, mikor, milyen jogszabály alapján, a tanuló mely személyes adataihoz biztosított hozzáférést vagy kinek továbbította a tanuló személyes adatait.

Az adatkezelő, az érintett tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) által benyújtott, az őt megillető jogosultságok érvényesítésére irányuló kérelmet annak benyújtásától számított legrövidebb idő alatt, de legfeljebb huszonöt napon belül elbírálja és döntéséről a kérelmet benyújtót írásban vagy elektronikusan benyújtott kérelem esetén elektronikus úton értesíti.

#### 5.2. Tájékoztatás és hozzáférés joga

Az adatkezeléssel érintett tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) a köznevelési intézményhez, mint adatkezelőhöz eljuttatott kérelmében tájékoztatást kérhet arról, hogy a tantermen kívüli, digitális munkarendben végzett feladatellátás során készült-e a tanulóról felvétel, és ha igen, milyen felvételek készültek.

Az adatkezeléssel érintett tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) a köznevelési intézményhez, mint adatkezelőhöz eljuttatott kérelmében tájékoztatást kérhet arról, hogy ki, milyen jogalapon, milyen adatkezelési célból, mennyi ideig és milyen személyes adatokat kezel a tanulóról, továbbá arról, hogy kinek, mikor, milyen jogszabály alapján, a tanuló mely személyes adataihoz biztosított hozzáférést vagy kinek továbbította a tanuló személyes adatait.

#### 5.3. Helyesbítéshez való jog

Az adatkezelés jellegére tekintettel az érintett helyesbítéshez való jogának gyakorlása logikailag kizárt.

#### 5.4. Tiltakozás joga

A tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy), a tanuló saját helyzetével kapcsolatos okokból bármikor **tiltakozhat** az adatkezelés ellen, ha álláspontja szerint az adatkezelő a személyes adatokat a jelen adatkezelési tájékoztatóban megjelölt céllal összefüggésben nem megfelelően kezelné.

### **5.5. Törléshez való jog**

A tájékoztatóban ismertetett adatkezelés kapcsán a tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) csak akkor élhet a törléshez való jogával, ha az adatkezelő köznevelési intézmény közfeladat ellátása keretében végzett feladata végrehajtásához az adat nem szükséges.

### **5.6. A zároláshoz (adatkezelés korlátozásához) való jog**

A tanuló (szülői felügyeletet gyakorló személy) kérheti, hogy a tanuló személyes adatai kezelését az adatkezelő korlátozza, amennyiben az adatkezelőnek már nincs szüksége a személyes adatokra adatkezelés céljából, de az érintett igényli azokat jogi igények előterjesztéséhez, érvényesítéséhez vagy védelméhez, vagy az érintett tiltakozott az adatkezelés ellen. Ez utóbbi esetben a korlátozás arra az időtartamra vonatkozik, amíg megállapításra nem kerül, hogy az adatkezelő jogos indokai elsőbbséget élveznek-e az érintett jogos indokaival szemben.

### **5.7. Jogorvoslathoz való jog**

Ha az feltételezhető, hogy sérültek a tanuló adatkezeléssel kapcsolatos jogai, az adatkezelő a tanuló személyes adatainak kezelése során megsértette a hatályos adatvédelmi követelményeket, akkor

- az iskolához, mint adatkezelőhöz lehet fordulni, vagy
- lehet kérni a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatóság (Székhely: 1125 Budapest, Szilágyi Erzsébet fasor 22/C., [www.naih.hu](http://www.naih.hu), [ugyfelszolgalat@naih.hu](mailto:ugyfelszolgalat@naih.hu)) vizsgálatát, továbbá
- lehetőség van a személyes adatok védelme érdekében bírósághoz fordulni.

## **6. Releváns jogszabályok**

- Az Európai Parlament és a Tanács (EU) 2016/679 Rendelete a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46/EK irányelv hatályon kívül helyezéséről (általános adatvédelmi rendelet vagy GDPR)
- Az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény (Infotv.)
- Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény (Ptk.)